

FRANÇAIS EN 6^{ÈME} – 5^{ÈME}

A. LECLERC

"Et dans les petits soins son faible se resserre."

RÉSUMÉ : *Après le cours de Français, les élèves ont à préparer des exercices d'application. La correction, au lieu de se faire en commun au tableau, s'effectue en salle informatique.*

L'expérience décrite dans la deuxième partie de cet article est née d'une réflexion sur ce que peut apporter l'ordinateur dans la mise en œuvre de procédés pédagogiques traditionnels.

Les fiches d'Autocorrection par l'Informatique en Réseau ("FAKIR", au prix d'une légère altération orthographique) ne sont que des corrigés d'exercices. Simplement, la disquette a remplacé les anciennes cartes de bristol sur lesquelles les élèves allaient consulter les solutions.

Notre expérimentation en est à sa deuxième année, avec des élèves de 6^{ème} et 5^{ème} de niveaux très différents, à raison d'une heure par quinzaine pendant toute l'année scolaire.

Le Collège dispose du Nanoréseau I.P.T. avec serveur Goupil 3 PC.

I - LA MÉTHODE

1) Préliminaires.

a) les origines

Comment parvenir à une utilisation fréquente de l'ordinateur ? A l'évidence, l'investissement est justifié. Mais les séries de logiciels susceptibles d'occuper régulièrement une classe pendant une année sont peu nombreuses. Les sceptiques ne manquent pas de faire remarquer qu'il n'y a là qu'un appareil de plus et qu'il n'est pas près de s'imposer. La disquette subirait le sort du film court 8 mm au lieu de connaître la vogue de la diapositive.

Comment concilier l'emploi des supports traditionnels, livre, cahier, avec celui de la machine ? Là encore, on conviendra qu'il vaut mieux éviter que le logiciel se suffise à lui-même. L'utilisation d'un programme de vocabulaire ne doit pas faire oublier que le dictionnaire est indispensable.

Comment répondre à l'attente de chaque enfant ? Les niveaux et le rythme de travail sont si divers - nous parlons toujours des 11-13 ans - que certains ont fini leurs exercices alors que d'autres ont à peine commencé, qu'un tiers a compris (quand ce n'était pas acquis depuis le primaire) alors que les autres ont du mal avec les notions les plus élémentaires.

b) les contraintes

La pédagogie différenciée étant, en théorie, d'une logique incontournable, on en était conduit à multiplier les exercices pour les adapter et par conséquent à multiplier les corrigés.

Hélas, le corrigé collectif traditionnel, très fructueux, prend du temps. Il s'ensuivait que le nombre d'exercices ainsi corrigés ne pouvait pas être très élevé. Certains élèves s'ennuyaient ; d'autres étaient dépassés. D'où l'idée, ancienne, des fiches d'autocorrection.

2) la disquette

Elle introduit la souplesse nécessaire. Matériellement plus pratique (formats, rangements...) elle est surtout à même de fournir à l'enfant, sans recherches fastidieuses, à la place de la photographie statique du corrigé soit une découverte progressive soit une proposition de dialogue, même si le dernier est parfois un peu artificiel.

3) Les principes

Le cours et les exercices d'application sont traditionnels. Il s'agit de vocabulaire, de conjugaison, de ponctuation, de maniement de la langue...

Tous les élèves ont un cahier de travaux pratiques qu'ils ouvrent dès qu'ils ont terminé le travail imposé. Ils s'y emploieront et continueront chez eux, sachant que la semaine d'après, ils pourront appeler les corrigés pour vérifier leurs résultats, en salle d'informatique. Certains arriveront avec tous les exercices traités, d'autres n'en auront préparé que trois ou quatre, soit choisis par eux, soit conseillés.

Si l'architecture intérieure de l'établissement s'y prête, on peut concevoir de laisser aller l'enfant à l'ordinateur dès qu'il a terminé.

II - L'EXPÉRIENCE

1) La séance

Nous disposons de six postes de travail. Nous recevons douze élèves. Les exercices qui vont être corrigés sont ceux du Cahier d'Activités Grammaticales de 6^{ème} (Magnard, éditeur). Ils sont donc préparés avant la séance.

Au bout d'un trimestre, les élèves s'organisent seuls. Ils savent à peu près manipuler correctement le MO5 et oublient les appareils pour ne plus s'occuper que du Français.

Les exercices les plus appréciés sont ceux qui permettent de se surpasser. Les enfants ne se lassent pas et recommencent 3 fois, 5 fois ... jusqu'à l'obtention du maximum de points. Les exercices de création ne sont pas écartés. Les modèles qu'ils proposent n'étant pas les seuls possibles, le professeur va d'un poste à l'autre en fonction des besoins.

2 - Précautions

L'émulation est sollicitée. On n'a pas le droit d'appeler un corrigé si le partenaire n'a pas également fait le travail. Le désir de manipuler fait que, d'une manière générale, on arrive à la séance avec plusieurs travaux à vérifier.

Bien entendu, "FAKIR" nourrit des illusions, mais juste ce qu'il faut. L'écran est très lisible ... et la tentation est humaine, sauf à agencer habilement la salle.

3 - Rythme

En cinquante minutes, on corrige une dizaine d'exercices empruntés à deux chapitres. On aura donc ainsi étudié de cette façon la moitié du cahier de travaux pratiques au cours de l'année scolaire, épuisant ainsi le contenu de deux disquettes ¹.

¹ sous LSEG-EDL

4 - Le professeur

Rentrer les corrigés représente un gros travail (trois heures parfois par numéro). Mais lors de la séance elle-même apparaît une situation particulièrement appréciable. Le professeur observe, conseille, note les erreurs, redresse ...individuellement. On a veillé à ce que le plan de la salle permette de limiter les déplacements.

Il y a tout lieu de penser que la machine apporte une dimension nouvelle à la séance de correction.

III - PROLONGEMENTS

1 - Bilan

Pour apprécier "à armes égales", l'intérêt du procédé, il faudrait recevoir une classe entière ; ce qui nécessiterait un plus grand nombre de postes. (Bien vouloir se mettre en relation avec l'auteur si l'on dispose d'une salle à douze, quinze postes).

La séance hebdomadaire qui épuiserait en un an tout un cahier ? Expérience à tenter également.

2 - Conception

Une recherche plus élaborée permettra de dégager des types de corrigés comme il y a des types d'exercices. Des dosages plus judicieux pourront intervenir entre exercices notés, simples modèles, entraînement avec rappel de règles, travaux à répétition...

3 - Perspectives

Vers des ensembles pédagogiques comprenant, à côté du livre de l'élève et du livre du professeur, les disquettes de corrigés ? Pourquoi pas ?

A. LECLERC,
Collège Pasteur
21 bis, av. du Général Leclerc
93250 Villemomble