NOUS AVONS LU

LES ATELIERS DE LA CONNAISSANCE USAGES ET LANGAGES DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Dossier pédagogique n°1 (mars 1990), C. CLERGUE - Institut National de la Jeunesse et de l'Education Populaire (INJEP) - Val Flory - 78160 Marly-le-Roi - 320 pages - 50 FF.

Saluons ce premier dossier pédagogique de l'INJEP qui, pour un prix extrêmement modique, nous présente des réflexions sur l'intelligence artificielle et ses rapports avec la pédagogie, bien maigres encore (60 pages), une présentation de Prolog (85 pages), de Lisp (30 pages) et d'Hypercard (65 pages). En annexe, retenons : les nouvelles voies de l'I.A. (France-Culture) et une bibliographie générale dans laquelle nous déplorons l'omission du numéro spécial (décembre 84) de l'EPI "Systèmes experts et enseignement".

L'ensemble, intéressant mais un peu décousu, justifie qu'"intelligences artificielles" - comme "informatiques" d'ailleurs - n'a de sens qu'au pluriel.

DELTA, SYNTHÈSE, TENDANCES ET ORIENTATIONS

39 pages + annexes - 120 FF - Ed. OTE - 133 rue de Sèvres - 75006 Paris.

Le programme DELTA, Development of European Learning Through Technology Advance, est un programme de recherche et de développement engagé par la Direction générale XIII de la Commission des Communautés Européennes, (Innovation, Technologies de l'Information, Télécommunications). DELTA s'inscrit dans le prolongement du programme ESPRIT, programme de recherche à long terme sur les technologies de l'information.

Ce programme, amorcé dès 1986, est toujours dans sa phase "préparatoire", il devrait se poursuivre par une phase "principale" (92-97)

dont le principe comme le budget n'ont pas encore été soumis au Parlement européen.

Cet ouvrage présente les projets retenus par la CEE et essaie de dégager les principales lignes de force des Nouvelles Technologies Educatives en Europe; l'étude est claire, les volontés politiques des différents gouvernements impliqués le sont moins.

Retenons cette phrase extraite de la conclusion : tionnées depuis leur apparition par de très fortes instabilités que rien ne semble devoir apaiser dans un avenir proche».

RENCONTRE AVEC L'ORDINATEUR EN PHYSIQUE-CHIMIE L'acquisition et le traitement de données

CARFI de Versailles - 3 bld de Lesseps - 78000 Versailles - volume n°16 - mars 1990 - 90 pages - 70 FF.

Cette brochure, réalisée par le groupe de pilotage "Sciences Physiques" du CARFI de Versailles, est axée sur l'exploitation des possibilités offertes par la dernière génération de logiciels d'acquisition et de traitement de données = LABO (interface Candibus) largement développé (40 pages) ; DIPOLES (Candibus, Orphy, ESAO) ; RLC Fresnel (Candibus), Le Pendule (Candibus), le pH (Candibus, Orphy, ESAO), Eqciel (Orphy), DECAP (Orphy). Nous en conseillons vivement l'achat aux laboratoires de Physique des lycées.

L'UTILISATION DES LOGICIELS AU COLLÈGE

CARFI de Versailles - n°17 - 76 pages - 50 FF.

Cette autre brochure rassemble des fiches pédagogiques et des comptes rendus d'expérimentation de logiciels "faciles à mettre en oeuvre sur nanoréseau et ne nécessitant pas de connaissances informatiques particulières".

La première partie (40 pages) propose des utilisations pédagogiques des logiciels : TGT-TEXTE, JE REVISE, CHANGEMENT D'ETAT, CARTE DU CIEL, OPTILAB, LA POUSSEE D'ARCHIMEDE, ETUDE DE LA VARIATION DU POIDS, MICROSCILLO.

La deuxième partie (10 pages) rassemble les "fiches logiciels" de : ELECTROLAB, 6ème ; UNITE DE VOLUME, 6ème ; SOLCHIM, 3ème ; EQUATIONS CHIMIQUES, 3ème ; VOLTAMP, 3ème ; AMPEREMETRE, 3ème.

La brochure se termine par une bibliographie (2 pages) et une liste d'adresses utiles.

DOSSIER DE PRESSE DE RENTRÉE - DIC/MEN, septembre 1990

Alors que le Ministre d'Etat a été totalement silencieux sur les Nouvelles Technologies Educatives lors de la conférence de presse de rentrée, le 6 septembre, on peut lire en page 18 du Dossier de rentrée remis à la presse, sous le titre "les premières initiatives pour développer l'audiovisuel dans les établissements du second degré": service des formations techniques et professionnelles), de Mme Monique GRANDBASTIEN (Les technologies nouvelles dans l'enseignement général et technique) ont confirmé que ces technologies sont des catalyseurs de rénovation pédagogique et des outils indispensables pour adapter l'école à l'évolution des savoirs et au défi de réussite pour tous qui lui est lancé.

Pour impulser une dynamique et concrétiser dès 1990 une première tranche d'équipement audiovisuel, le ministère de l'Education nationale a dégagé 45 MF qui ont été répartis entre les académies. »

Décidément dans les textes du MEN "technologies nouvelles" reste quasi-synonyme d'audiovisuel.

Ainsi dans "L'éducation nationale construit son avenir" (45 fiches écrites serré) on peut lire (fiche sur la formation continue des personnels): ; au cas où le lecteur aurait pensé à l'informatique pédagogique. Heureusement que les ordinateurs sont largement représentés (une vingtaine) dans les bandes dessinées naïves illustrant chacune des fiches!

Par contre, dans le dossier séparé (4 pages et 16 fiches) du Secrétariat d'Etat à l'Enseignement Technique décrivant la modernisation de cet enseignement, on apprend que des actions du Secrétariat d'Etat on visé à Deux rapports importants ont été remis au Secrétariat d'Etat: Les technologies nouvelles dans l'enseignement général et technique par Madame Monique Grandbastien; Médias, multimédias et télévision au service des formations techniques et professionnelles par Madame Annette Bon et Monsieur Michel Kuhn.

Les directions du Ministère de l'Education nationale élaborent les mesures qui permettront de mettre en oeuvre les principales recommandations (équipements, logiciels et programmes, formation des personnels).

L'UGAP (Union des Groupements d'Achat Public) a, par ailleurs, contribué à la promotion des équipements les plus innovants, grâce à deux expositions itinérantes consacrées, l'une à la productique, l'autre à l'informatique pédagogique. »...

Nous prenons acte que le rapport de Monique Grandbastien permet aux Directions d'élaborer des mesures, mais ce n'est pas ce que nous appelons une politique cohérente et globale.

"L'ORDINATEUR ET LE MÉTIER D'HISTORIEN". ACTES DU IV° CONGRES "HISTORY AND COMPUTING" -Talence 14-16 septembre 1989

Association "Histoire et informatique" - Bordeaux - Maison des pays Ibériques - 1990 - 248 p.

L'histoire de l'utilisation de l'ordinateur est déjà longue. Après une période d'expériences menées dans tous les azimuts et une seconde phase consacrée à la constitution d'énormes collections de données sur une foule de sujets, l'explosion de la micro-informatique modifie profondément les conditions du travail des historiens. Ce volume d'actes essaie de cerner la nature de ces transformations, qu'il s'agisse de recourir à des méthodes quantitatives, de constituer des bases de données historiques, d'utiliser des systèmes d'archivage ou de se servir de l'informatique dans l'enseignement de l'histoire.

Parmi un ensemble très riche d'articles de bonne qualité, mentionnons, dans le chapitre l'ordinateur et l'enseignement, celui d'Alain VUILLEMIN, maître de Conférence à l'Université de Limoges, membre du Bureau national de l'EPI: "histoire et informatique à travers les articles publiés dans le Bulletin de l'EPI de 1971 à 1989".

L'ANGLAIS POUR L'INFORMATIQUE

L. GALLET, J. BROSSARD $\,$ - $\,308$ pages - $\,190$ FF - Ed. Dunod.

Cet ouvrage, dû à deux collègues agrégés d'Anglais, propose un panorama de l'anglais pour l'informatique et permet :

- d'apprendre ou de rafraîchir ses connaissances en anglais,
- de lire et de comprendre une documentation technique,
- de communiquer oralement avec ses partenaires, parlant le plus souvent en anglais,
- de savoir rédiger une lettre, une note technique.

Tous les textes, articles de presse, brochures techniques font l'objet d'une analyse approfondie comprenant une fiche de lecture, des exercices renvoyant au précis grammatical, et des questions favorisant l'expression orale.

Conçu à l'intention des étudiants et professionnels de l'informatique ce livre constitue un véritable guide pratique qui nous paraît pédagogiquement intéressant.